



Thomas Thorild sällskapet

Protokoll från konstituerande styrelsemöte i Folkets Hus, Hällevadsholm, den 28 april 2013

Närvarande: Bertil Falck, Lisbeth Sifversson, Monica Johansson, Kenneth Gustafson, Björn Jacobson samt Lisbeth Hedlund

§1 Bertil hälsade välkommen och förklarade mötet öppnat. Ett särskilt välkommen till Björn som nyinvald i styrelsen.

§2 Dagordningen godkändes.

§3 Beslöts att till vice ordförande välja Monica Johansson, till sekreterare Lisbeth Hedlund samt till kassör Lisbeth Sifversson.
Styrelsemötesprotokollen undertecknas av ordförande och sekreterare.

§4 Beslöts att som Thomas Thorild sällskapets firmatecknare, var för sig, välja ordförande Bertil Falck och kassör Lisbeth Sifversson.

§5 Kenneth informerade om sitt arbete med antologin som nu går in i ett slutskede. Den ska vara klar till Bok- och biblioteksmässan i september. 800 ex kommer att tryckas. De sponsrade medlen, 50 000 kr från vardera Svenska akademien och Hvitfeldtska stiftelsen, kommer förhoppningsvis att räcka.

Lisbeth S förmedlade en idé om att instifta ett pris till en återkommande tävling om t ex yttrandefrihet, kritisk granskning - ett ämne i Thorilds anda.

§6 41 betalande medlemmar hittills, meddelade Lisbeth S

§7 Beslöts att försöka få in en notis om årsmötet i de näraliggande dagstidningarna.

§8 Lisbeth meddelar Ingemar om förändringar på hemsidan. Adressen till sällskapet blir till Lisbeth H. Det bör finnas en länk till Neuenkirchens hemsida. I "På gångrutan" info om utställningen i Neuenkirchen med hänvisning att läsa mer på Munkedals hemsida.

§9 Beslöts att sällskapet bekostar, mot kvitton, de extra omkostnader (en hotellnatt samt middag) som resan till Neuenkirchen förde med sig för Lisbeth S och Kenneth.

§10 Lisbeth anmäler 2 framträdande till DELS-scenen. Kenneth som presenterar antologin och Björn som ska tala om sitt möte med Stellan Arwidsson.

§11 Mötet avslutades med att bestämma nästa möte till den 17 sept kl 17.00 på Bohusläns museum. Lisbeth H bokar lokal.

ordf _____

sekr _____